

a Lucjan Luc
Cantos sobre la Tierra
Concierto para dos pianos y orquesta

Daahoud Salim

I. De su eterna generosidad

Moderato (♩ = 70)



14



26

A

Molto rit. A tempo



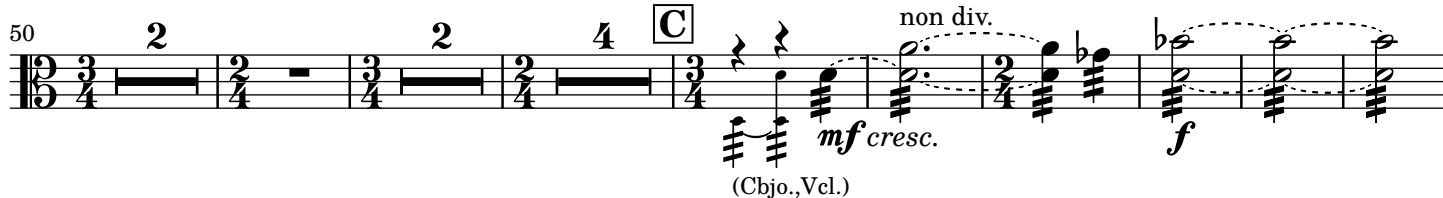
36

Molto rit.

B Más lento (♩ = 65)



50



65

D Ligero (♩ = 95)

E



90 **F**

mf

96

cresc. *f*

101

106

cresc. *ff*

113 **G** Un poco más lento (♩ = 85) div.

cresc. *f*

124 **H**

f *f* *mf cresc.*

133

ff

138 **J** 9

dim.

II. De su lamento

Grave (♩ = 75)
9 (flautas)

19 *mf* *f* *p* *dim.*

A (pianos 1.2 solos) 26 2 **B** 9 9

81 (piano 1)

90 3 3 3

C 96 *ff*

98

100

102

dim.

104

non div.

2 **D** 9

III. De sus futuros posibles

Rápido (♩ = 160)
pizz.



13

A

25



38



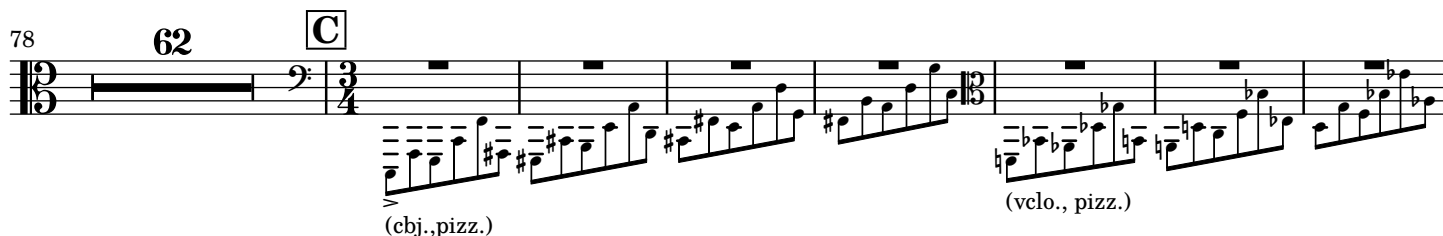
51



65



78



147



154



162 *cresc.* *f* **D** (pizz.) *mf*

171

181 **E**

190 $\frac{1}{2}$. (pizz.) $\frac{1}{2}$. arco *dal niente e poco a poco cresc.*

201 unis., arco **F** *Muy lento* ($\text{♩} = 60$) *pp*

215

226 **G** *Cantando. Come prima. Quasi gregoriano* ($\text{♩} = 95$) *p*

233

239

245 $\frac{2}{2}$