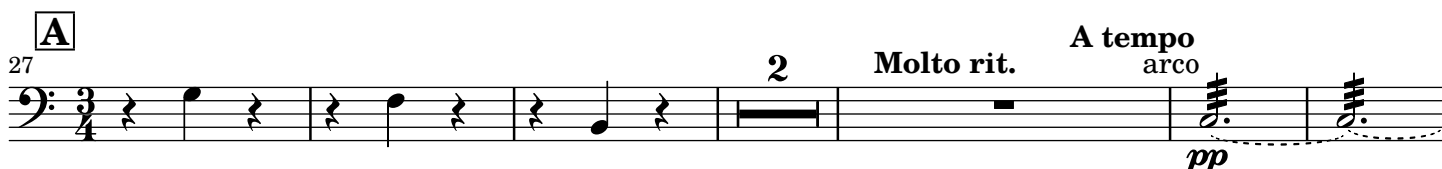
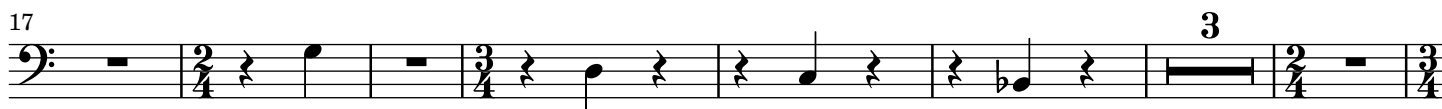


a Lucjan Luc
Cantos sobre la Tierra
Concierto para dos pianos y orquesta

Daahoud Salim

I. De su eterna generosidad

Moderato (♩ = 70)
2 pizz.



C **D** Ligerio (♩ = 95)

59 4 pizz.

p cresc. *f* *mp*

78 **E** **F** arco

mf

93

cresc. *f*

101

cresc.

108

ff

G Un poco más lento (♩ = 85)

113 3

cresc. *f* *f*

127 **H** **J** 9

f *mf cresc.* *ff* *dim.*

II. De su lamento

Grave (♩ = 75)
pizz.

p

6

12

18

arco

mf *f* *p* *dim.*

A (pianos 1.2 solos)

31 26 2 **B** 9 // 9 //

81

(piano 1)

90

C

ff

97

103

dim. **D** *pizz.*

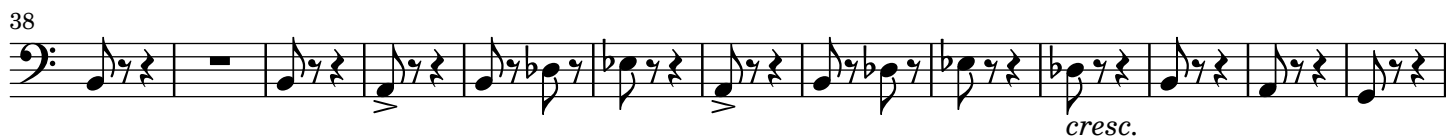
111

III. De sus futuros posibles

Rápido (♩ = 160)
pizz.



A



159 **D**
(pizz.)

cresc. *f* *mf*

169

178

E
188 (pizz.)

Muy lento (♩ = 60) (tpa.)

199 (cor.)
(tpta.) (fg.)

7 **F** (pizz.) (cor.) (tpta.) (fg.)

215

G Cantando. Come prima. Quasi gregoriano (♩ = 95)

224 arco *p*

232

239

245 **2**