

a Lucjan Luc
Cantos sobre la Tierra
Concierto para dos pianos y orquesta

Daahoud Salim

I. De su eterna generosidad

Moderato (♩ = 70)

17 2 6 **A** 5 Molto rit. A tempo

33 4 Molto rit. **B** Más lento (♩ = 65)

(timbales)

44 3 4

p *p*

C

59 *f*

D Ligero (♩ = 95) **E** 7 **F** 22 **G** Un poco más lento (♩ = 85) 6

121 3 2 2 **H** *mf cresc.* *ff*

134 3 3 3 2 **J** 9 *dim.*

II. De su lamento

Grave (♩ = 75)

18

25

4

A (pianos 1.2 solos) 27

2

62

B 9 // 9

86

(piano 1)

3 3 3

3 3 3

93

C

ff

101

6

D (velo, cbj.)

114

III. De sus futuros posibles

Rápido (♩ = 160)

A

24

46

B 2

div.

p

(fg. 1.2)

79

89

99

109

119

129

138

(contrabajos, pizz.)

145

(contrabajos, pizz.)

192

G Cantando. Come prima. Quasi gregoriano (♩ = 95)