

**Trompeta 1 (Si $\flat$ )**

*a Lucjan Luc*  
**Cantos sobre la Tierra**  
Concierto para dos pianos y orquesta

Daahoud Salim

**I. De su eterna generosidad**

Moderato ( $\text{♩} = 70$ )

17 2 6 **A** 5 Molto rit. A tempo

33 **B** Más lento ( $\text{♩} = 65$ )  
4 Molto rit. 2 2 3 2

49 2 2 4 **C** 2 12 //

73 **D** Ligero ( $\text{♩} = 95$ ) 9 **E** 7 **F** 9  
(timbales)

103 2 **G** Un poco más lento ( $\text{♩} = 85$ ) 11  
*f*

124 2 2 **H** *mf* cresc. *ff*

135 3 2 **J** 9  
*dim.*

## II. De su lamento - TACET

## III. De sus futuros posibles

**A**  
Rápido ( $\text{♩} = 160$ )

24 46 **B** 6

(tpas.)

83

10 7

*ff* *ff*

109

10 4 7

*ff* *ff* *ff* *ff*

137

2 **C** 28 **D** 16 **E**

(contrabajos, pizz.) *ff*

189

2 prep. sordina 18 **F** Muy lento ( $\text{♩} = 60$ ) con sordina

*ff* *pp*

(timbales)

214

*p*

220

*mp* *mf*

225 **G** Cantando. Come prima. Quasi gregoriano ( $\text{♩} = 95$ )

25