

Violines II

a Lucjan Luc
Cantos sobre la Tierra
Concierto para dos pianos y orquesta

Daahoud Salim

I. De su eterna generosidad

Moderato (♩ = 70)

pp

12

24 **A** **Molto rit.** **A tempo**
mf

33 **B** **Más lento** (♩ = 65)
Molto rit. 2 2 3

47 **C** **non div.**
(Cbjo., Vcl., Vla.) *mf cresc.*

62 **D** **Ligero** (♩ = 95)
9

82 **E** 7 **F**
mf

96 *cresc.*

104 *cresc.* *ff*

110

112 **G** Un poco más lento (♩ = 85) *div.*

117 *cresc.* *f*

130 **H** non div. *mf cresc.* *ff*

135

139 *dim.* **J** 9

II. De su lamento

Grave (♩ = 75)

(flautas)

17

mf

26

f **A** (pianos 1.2 solos) 26

61

B 9

85

(piano 1) 3

93

C *ff*

97

97

99

99

101

103

dim.

105

D 9

III. De sus futuros posibles

Rápido (♩ = 160)
pizz.

12

23

34

45

56

68

B 62

6 Violines II

C

140

(cbj., pizz.)

(vcl., pizz.)

147

(vla., pizz.)

(pizz.)

mp

153

mf

159

cresc.

f

D

166

(pizz.)

mf

173

180

E

188

1/2. (pizz.)

1/2. arco
dal niente e poco a poco cresc.

195

p.

(#)*p.*

203 unis., arco **F** Muy lento (♩ = 60)

213 div.

220

226 unis. **G** Cantando. Come prima. Quasi gregoriano (♩ = 95)

231

236

241

246