

Violoncellos

a Lucjan Luc
Cantos sobre la Tierra
Concierto para dos pianos y orquesta

Daahoud Salim

I. De su eterna generosidad

Moderato ($\text{♩} = 70$)
2 pizz.

12



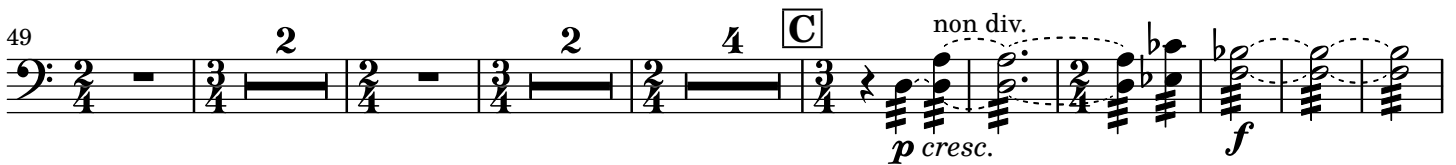
22



34



49



65



80



93



98

f

103

cresc.

108

ff

112

G Un poco más lento (♩ = 85)

f

116

cresc.

119

f

130

H **J** 9

mf cresc. *ff* *dim.*

II. De su lamento

Grave (♩ = 75)

18

div.

25

A

(pianos 1.2 solos)

26

59

B

84

(piano 1)

91

C

unis.

97

102

D

pizz.

114

III. De sus futuros posibles

Rápido (♩ = 160)
div.
pizz.



140 **C** (pizz.)
pp
 (cbj., pizz.)

146
mp *cresc.*

153
mf

160
cresc. *f* 4 4 4

167 **D** (pizz.)
mf

175

182 **E**

190 1/2. (pizz.)
 1/2. arco
dal niente e poco a poco cresc.

198 unis., arco
pp

F Muy lento (♩ = 60)

Solo

209

Solo

pp *libremente*

espress.

Solo

216

mp

Solo

221

f

dim.

p

G Cantando. Come prima. Quasi gregoriano (♩ = 95)

227

232

237

241

246

2